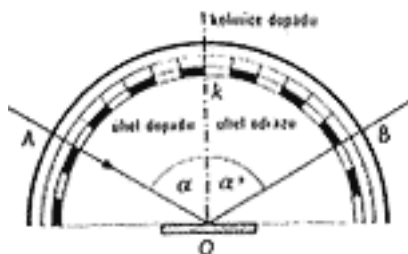


Odrazy ve skle

Autor: Qark

Datum: 04. 07. 2006 18:15

URL: <http://www.qark.net/clanek/odrazy-ve-skle>



Přestože většina holek fyziku zrovna nemiluje a na základy optiky se ve škole tvářily asi jako vegetarián na vepřový řízek, dokáží dívky v praxi velmi obratně používat poučku o úhlu dopadu a úhlu odrazu. Často se totiž zaměřují na různé lesklé plochy a pomocí nich si prohlíží sympatické kluky. Ono je totiž velmi jednoduché a zcela nevinné, dívat se v autobuse z okna a přitom, pochopitelně úplnou náhodou, zaměřit pozornost na odraz kluka, který sedí o kousek dál. K tomu není potřeba se jakkoliv otáčet, stačí pouze trošku přeostřit a je to. Takhle si mohou kohokoliv v klidu prohlédnout, aniž by je ten dotyčný ihned odhalil. A kdyby náhodou odhalil, tak...

Kluci samozřejmě taky pokukují a prohlíží si dívky, jen se na rozdíl od holek spíše snaží o přímý oční kontakt. Ale když se holka pořád dívá či usmívá z okna, brzy je napadne přesunout pozornost na její obraz ve skle a tím se pohledy obou najednou setkají. Holky samozřejmě s takovým „odhalením“ tak trošku i počítají, jen se u některých v prvním okamžiku může probudit menší plachost (takové náhlé překvapení) a stydlivě uhnou pohledem. Pokud by se tak stalo, věřte, že se dlouho jinak dívat nebudou. Jsou totiž zvědavé, jestli se na ně ten kluk pořád ještě kouká. Každopádně první věc, kterou by měli hoši v momentě odhalení udělat, je: usmát se.

V další chvíli dívka očekává, že kluk třeba projeví zájem - usměje se na její odraz, mrkne na ni, nebo se jí nějak pokusí přesvědčit, aby se na něj otočila (například napsáním nějakého jednoduchého vzkazu na zadýchané sklo), či z toho udělá záminku k rozhovoru. Je to taková hra, která by měla být postupně rozvíjena (třeba ve svádění) a dohrána do konce. Jenže kluci jsou sice hraví, ale bohužel taky soutěživí. A tak se někdy stává, že místo svádění začnou s dívkou soutěžit - například kdo z nich dříve uhne pohledem a další hlouposti. Pochopitelně často vyhrávají kluci, a to z toho důvodu, že dívka s nimi vlastně ani soutěžit nechce. Do hry se nechává zatáhnout právě proto, že očekává něco víc. Ovšem když kluk místo nějaké „akce“ pouze nasadí kamennou tvář, upřeně se zahledí na dívčin obraz ve skle a začne hrát „kdo s koho“, příležitost je promarněna. Když pak dotyčná vystupuje, mladík se raduje z výhry a z faktu, že vydržel déle nemrknout a neuhnout pohledem, a nedojde mu, že je to všechno úplně jinak. Právě totiž prohrál, prohrál svoji šanci. Stejně tak ostrouhá i kluk, který sice pokukoval a sváděl, ale k ničemu se dál neodhodlal, přestože k tomu vlastně dostával možnost.

Svádění přes odrazy ve skle je zábava, tak se o ni nenechte připravit. Bavte se, usmívejte se a hlavně ukažte, že máte také zájem. Zkuste však hru dohrát do konce. Pokud sedí dívka v dopravním prostředku daleko od vás a vy se necítíte na to, abyste za ní přišli a oslovili ji před lidmi, dělat to nemusíte. Pokud někde stojí, přijít za ní a oslovit ji už rozhodně nebude tak obtížné. Úplně nejjednodušší však je vystoupit s ní a venku si potom popovídat. Můžete se však také pokusit dostat

z ní jméno a telefonní číslo za jízdy jen pomocí posunků. Fantazii se meze nekladou. Možná to nevyjde napoprvé, ale rozhodně se u toho nebudete nudit a získáte cenné zkušenosti do budoucna.

Pozor: Velkou (a bohužel častou) chybou je nasazení „poker face“. Vaše tvář totiž rozhodně nesmí být bez výrazu! Nikdy také nehledejte důvody, proč byste ji neměli oslovit a rozhodně nepředpokládejte, že dívku třeba zase někdy uvidíte. To je jen vaše osobní výmluva, kterou se snažíte vyhnout čemukoliv bližšímu a čekáte, že něco spíš udělá ona. Očekáváte z dívčiny strany nějaký další impuls a on pořád nepřichází. A ani nepřijde, protože dívka už udělala dost – upoutala přece vaši pozornost, komunikuje s vámi přes odraz ve skle a hlavně už oba víte, že jeden druhého zajímáte. Co byste chtěli víc, aby vám poslala doporučený dopis?

Až příště zase někam vyrazíte, nevyhledávejte jen přímý oční kontakt, ale zkuste se také zaměřit na skla v dopravních prostředcích, na vitríny, výlohy a další podobné předměty. Můžete před nimi leckdy najít i něco pěkného.